

## 第四章 支援模式

### (一) 需要評估

#### 4.1 評估學生的需要

評估學生的需要是推行輔導教學計劃不可或缺的基本原則。由於有自閉症的學生身心各方面的能力發展並不一致，發展的先後次序亦可能與同齡學生有異。教師需要在教學前為他們進行詳細評估，以制定合適的訓練目標和計劃。學校可因應校本情況為學生制訂校本的評估方法，以下列出的是一些基本原則。

##### 4.1.1 有系統的評估

學校可透過不同形式的評估立體地了解有自閉症的學生在社群適應上的強弱項，避免支援方案有所偏倚，只著重補救一些學生近期出現的外顯偏差行為，而忽略了其發展和學習需要。形式上，學校需要從多方面及不同角度觀察學生的表現，包括：直接觀察、填寫問卷、向家長蒐集資料等，以印證評估結果。學校亦宜參考不同專業人員的意見，適切地釐訂學生的學習目標。

##### 4.1.2 持續評估

在輔導教學計劃開展後，學校需要就已為學生訂定的學習目標，透過以下的方法了解學生的進度及持續評估學生的需要：

- (i) 教師和家長可透過溝通簿、支援進度表或直接溝通，了解學生的進展及支援策略的成效；
- (ii) 定期召開會議，讓教師及輔導人員交流學生的近況及最新的關注事項，從而協調各執行計劃人員的工作；
- (iii) 定期安排輔導人員、言語治療師或教育心理學家觀察學生在課堂上或訓練時的情況；
- (iv) 施教期間，教師應進行進展性評估，檢討學習進度，適時修訂教學方案；完成教學後，則可作總結性評估，檢

討教學成效，以便作出修訂或作為訂定學生下一階段學習目標的依據。

## 4.2 評估工具及使用

學校可因應校本情況考慮運用以下工具評估有自閉症的學生在各範疇的需要，以便制定合適的訓練目標和計劃。各評估工具應按需要與其他評估方法一同使用，包括：面談、觀察、檢視過往學生紀錄、測試等，以多角度及全面地了解學生的需要。此外，部分工具須由曾接受相關訓練的人士使用。如有需要，學校可與校內專業支援人員商討各評估工具的使用準則及方法。

### 4.2.1 本地編寫的問卷<sup>6</sup>

(i) 《學習、社交及情緒適應問卷》(2022) (較適合有輕度智障的學生)

- (a) 此問卷由學校人員填寫，設計對象為在特殊學校就讀的有輕度智障及自閉症的學生，學校可以按學生需要(如：認知能力)而決定是否適用。
- (b) 問卷目的是全方位勾劃出學生的學習、社交及情緒適應情況，幫助教師或學校輔導人員了解學生的強處和弱項，繼而深入地觀察和記錄學生相關的適應問題，以釐訂合宜的學習目標。同時，在訂立及執行有關目標和支援後，學校亦可運用此問卷持續地記錄及檢視學生的進展。
- (c) 有關問卷內容及其他詳情請參考附錄資源篇 8.1 及 8.2。

(ii) 《自閉症學生能力測量表》(2002)

- (a) 此量表根據一九九五年出版的《特殊學校自閉症兒童輔導教學計劃指引》所載的自閉症兒童能力測量表修訂而成，供教師作參考之用。
- (b) 量表旨在協助教師具體認識有自閉症的學生的特徵和一般學習能力。然而，教師可按個別學生的需要增減評估項目，也可將部分項目釐訂得更

---

<sup>6</sup> 相關連結詳列在參考書目。

具體和仔細，以便清楚反映學生的能力和行為表現。

- (c) 有關量表內容及其他詳情請參考附錄資源篇（二）8.6。

#### 4.2.2 外地研發的評估工具（部分經翻譯及本地化）

- (i) **Psychoeducational Profile, Third Edition (PEP-3) (2005) 及 TEACCH Transition Assessment Profile-Second Edition (TTAP) (2007)**
  - (a) PEP-3 及 TTAP 是 TEACCH (Treatment and Education of Autistic and related Communication Handicapped Children) 課程的評估工具。該課程是一套專為有自閉症的人士而設的訓練模式。
  - (b) PEP-3 分別從專業人員及照顧者角度，詳細收集有關兒童在發展及行為評估方面的資料。PEP-3 設有中文版《自閉症兒童心理教育評核》（協康會出版），附有香港有自閉症的兒童和一般兒童的常模（norm）數據，包括：直接評估項目及《兒童照顧者報告》，主要用作分析 2 歲至 7 歲半的兒童，亦可非正式地分析 7 歲半以上兒童在個別項目的表現。負責進行及詮釋 PEP-3 的測試員應接受與評估相關的正規訓練。
  - (c) 透過直接觀察項目、家居量表及學校／工作量表，TTAP 可用作分析有自閉症的人士在職業、自理、家居及社交等範疇的表現，主要對象為 14 歲或以上有自閉症的人士，亦可用於較年幼的兒童。
- (ii) **SCERTS Assessment Process – Report (SAP-R) 及 SCERTS Assessment Process – Observation (SAP-O) (2006)**
  - (a) SAP-R 及 SAP-O 是 SCERTS (Social Communication, Emotional Regulation, Transactiona Support) 模式的評估工具。該模式的目的是增強有自閉症的兒童主動溝通及參與活動的動機，以及提升他們處理情緒及面對困難的應變能力。

(b) SAP-R 可從照顧者角度，詳細收集有關兒童在社交溝通及情緒調控方面的表現。而 SAP-O 則透過日常觀察掌握兒童在社交溝通及情緒調控方面的表現。

(iii) **Adolescent and Adult Psycho-Educational Profile (AAPEP) (1988)**

AAPEP 的對象為有自閉症的青少年及成人，設計背景與 TTAP 相近，透過直接觀察項目、家居量表及學校／工作量表，用作分析有自閉症的人士在職業、自理、家居及社交等範疇的表現。

#### 4.2.3 深入了解情緒行為問題的方法

(i) **ABC 分析 (Antecedent-Behaviour-Consequence Analysis)**

循有系統的方法分析某特定行為 (Behaviour) 與某種事件或環境，包括前因 (Antecedents) 和後果 (Consequences) 之間的關係，即 A-B-C 的關係，以推論在某環境裡出現的特定行為的原因。掌握了 A-B-C 的關係後，教師可以藉著干預前因 (即是改變環境上的安排，例如：提供預告及時間表、訂立流程規則及常規、標示自我情緒調控的關鍵提示、貼出適當行為的視覺提示、給予選擇和參與機會、建立關係、當學生初步表現不安即時提供協助等) 來消除誘發某種問題行為的因素，以改變學生的行為；亦可從改變有關行為引致的後果方面著手，例如：忽視、暫停、反應代價、積極演練等，使學生知道不恰當的行為不能幫助他滿足其需要或達致目的，從而避免問題行為連鎖出現。有關以上方法的學校應用例子，請參考附錄資源篇 8.3。

(ii) **功能行為分析 (Functional Behaviour Analysis)**

透過觀察和資料搜集，分析某特定問題行為發揮了甚麼功能，或傳遞了甚麼信息 (例如：學生拍打自己的頭，是表示需要幫助？渴望得到某些物品？逃避覺得困難的學習活動？尋求自我刺激？)。教師確切了解問題行為背後的原因或學生的需要後，可訓練學生掌握適當的

技巧，以取代原先的問題行為。有關以上方法的學校應用例子，請參考附錄資源篇（二）8.4及8.5。

## （二）如何安排支援及加強支援果效

### 4.3 相容並蓄的支援

**4.3.1** 在支援有自閉症的學生時，宜採用有實證的自閉症支援策略，有關詳情請參考本章節第（4.5至4.8）部分。此外，因應大部分在特殊學校就讀有自閉症的學生都兼有智力障礙，支援這些學生時，宜結合有效提升有智障的學生學習成效的策略，包括運用「通用設計學習模式」（Universal Design for Learning）、善用科技支援及採用「正向行為支援策略」（Positive Behaviour Support），協助學生發展更多合適的社會適應技巧。

**4.3.2** 教導有自閉症的學生的方法正在不斷發展，形式可以是個別教授、小組訓練或在真實環境中學習及演練；學校應按照學生的個別支援需要，在資源及人手安排上靈活變通，在策略上取長補短，以達致最佳的支援效果。以下是學校為有自閉症的學生安排的支援形式的適切考慮要點：

#### (i) 個別輔導

- (a) 學校可以為顯著未能適應學校生活或有較多情緒行為問題的學生進行個別化的加強輔導和訓練。個別輔導的內容應該對應為學生訂定的學習目標，並以小步子、深入及具體的方式進行。
- (b) 每節個別輔導要有結構化的流程及內容，採用多元化及以實證為本的教學策略，並涵蓋知識／技巧教導、行為預演及將技巧應用於日常生活情境
  - ◆ 訓練宜涵蓋基本的學習及社會適應技巧；
  - ◆ 教學課節的安排宜定期及緊密進行，使學生盡快適應學校生活和有效學習，但每課節時間不宜太長；
  - ◆ 當學生有明顯進步，個別輔導的頻次可相應減少及逐漸由其他輔導形式取代，以培養他們的社交和群處能力，同時也能更有效地運用教師資源。

## (ii) 小組輔導

- (a) 由於小組內的學生人數較一般課堂為少，所以小組輔導比較深入。學生可以透過小組輔導與其他組員互動，學習及實踐與學習目標相關的技巧。
- (b) 小組成員方面，除了有自閉症的學生參加外，亦可加入有相似困難的學生。教師可特別因應他們的特徵及需要，集中訓練小組學生共通需要強化的技巧。有時，為了配合學生的特性及需要，這些小組也可加入能力較高的朋輩進行訓練。朋輩可為有自閉症的學生示範目標技巧或行為，特別是社交群處和溝通技巧。
- (c) 輔導教師可多運用遊戲和活動學習，提升學生的學習動機及專注力。除了在校內進行小組輔導外，教師亦可安排校外學習活動，增加學生與他人接觸及溝通的機會。學生在真實環境學習，體驗實際生活，不單能加深對生活規範的認識和理解，亦能實踐學到的知識和技能。

## (iii) 課堂支援

- (a) 輔導教師可以運用具針對性的技巧與策略，營造一個能引導有自閉症的學生投入學習及融入社群的自閉症友善日常環境。
- (b) 輔導教師可以與學生原屬班別（以下統稱「原班」）的教師進行協作教學，協助學生適應課堂上課的模式，鼓勵他們實踐在個別或小組輔導學到並與課堂學習目標相關的技巧，並在有需要時為他們提供個別指導或即時修訂學習活動。
- (c) 除了課堂協作外，教師亦需與原班教師作緊密溝通，交流學生需要及表現，以便調整個別或小組輔導的內容。

## 4.4 連繫不同形式的支援以加強支援果效

不同形式的支援（包括個別和小組輔導、課堂實踐及家庭支援）的目標及內容應互相連繫，全面照顧學生知識及技能的需要，以達至協同效益，加強支援的果效。例如：如果學生缺乏足夠的社交思考能力，可以藉著小組輔導提升這方面的技巧，並且以課堂活動作為實踐的機會。課堂實踐的機會一方面促進學生在日常場合應用、鞏固和類化所學的知識和技能，另一方面，也讓教師了解學生在真實情境的表現，從而構思下一步的跟進。收集學生表現後，教師可以在個別輔導時作出針對性的跟進及調整學習策略和內容。學校亦可與家長分享學生學習了的技巧及學校所用的支援策略，鼓勵及指導家長作出相應的配合，例如運用相同的策略讓學生在家中應用所學（有關更多家校合作的內容，請參閱第五章 5.3）。環環相扣的支援可以令支援達到更大的效果，學生得到更大的進步。

### （三）支援有自閉症的學生輔導教學設計及策略

**4.5** 經過有系統的需要評估後，學校需因應評估結果，按優次選擇合適的支援重點，以不同的形式（個別教授、小組輔導、課堂支援）作對焦支援。支援計劃需應用實證為本策略（evidence-based practices）以令訓練更具成效。美國學者於 2020 年發表之報告（Evidence-Based Practices for Children, Youth, and Young Adults with Autism, 2020, NCAEP）中確立了 28 種實證為本策略，建議業界應用。

**4.6** 學校應全面考慮學生在社交溝通及情緒調控等不同範疇上的需要、學生在認知或其他發展上的局限，及學生的強項和興趣等因素，取長補短，靈活選用適切學生情況的實證為本策略，以達較佳的支援效果。

**4.7** 本章會簡單介紹 28 種實證為本策略中較常被採用的策略，以供學校參考；而指引的附錄資源篇（二）8.9，亦附上業界同工運用有關策略的具體範例。

**4.8** 建基於實證為本的自閉症介入方法，教育局在 2011/12 至 2018/19 學年，透過「全校參與分層支援有自閉症的學生計劃」，總結了一些對支援本地有自閉症的學生在社交溝通、情緒調控及社群適應方面有效的策略，包括情境解讀故事、情境解讀漫畫、情境解讀框架、心情日記、自我調控指數、社交對話稿及影片示範等，詳情請參考《全校參與分層支援有自閉症的學生學校支援模式運作手冊》第 10 章第三層支援：個別化的加強輔導及訓練。

實證為本策略	內容	備註
<p>前置為本介入 (Antecedent-based Intervention)</p>	<p>提供課堂內適時及到位的支援，從而改善學生的行為，亦減少問題行為，例如提供自閉症友善學習環境。</p>	<p>策略例子：  <ul style="list-style-type: none"> <li>• 感官友善學習環境</li> <li>• 建立常規</li> <li>• 預告轉變</li> <li>• 加入選擇</li> <li>• 安排自我調控冷靜工具</li> </ul> </p>
<p>輔助及另類溝通 (Augmentative and Alternative Communication)</p>	<p>輔助及另類溝通是一套包括所有補足、輔助以及代替說話的溝通形式。</p>	<p>策略例子：  <ul style="list-style-type: none"> <li>• 圖片交換法</li> <li>• 能輸出語音的溝通器</li> <li>• 手語</li> <li>• 協助溝通的手機／平板應用程式</li> </ul> </p>
<p>區別性增強 (Differential Reinforcement of Alternative, Incompatible, or Other Behavior)</p>	<p>為建立及提高正面行為，以及消滅特定的不恰當行為而採取以下策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 獎勵不能與不恰當行為同時存在</li> <li>• 在某一個特定的時間內，如果所要消除的目標行為不出現，就給予獎勵</li> </ul>	<p>策略例子：  <ul style="list-style-type: none"> <li>• 獎勵計劃</li> <li>• 28種實證為本策略當中，不少也與「獎勵」(reinforcement)／回饋相關。透過獎勵目標行為、對所要消除的目標行為不給獎勵，又或獎勵取代行為都是常用的行為矯正策略</li> </ul> </p>

實證為本策略	內容	備註
<p style="text-align: center;"><b>直接教授</b> (Direct Instruction)</p>	<p>提供直接、具體和有明確指引的教導，例如運用視覺訊息、圖像架構和提示，清楚顯示事物的組成部分、次序或因果關係，以至用「畫公仔畫出腸」式的解說，都能增強學生的理解。</p>	<p>策略例子： • 思考框架</p>
<p style="text-align: center;"><b>行為功能評估</b> (Functional Behavioral Assessment)</p>	<p>各種行為的產生都是有原因的，要處理及改善行為問題之前必須先找到原因。透過了解及評估個人生理、社會、情緒及環境各層面探討引發問題行為的可能因素，再設計及實施行為矯正的處理方案。</p>	<p>請參考附錄資源篇（二）8.4及8.5</p>

實證為本策略	內容	備註
<p style="text-align: center;"><b>工序分析</b> (Task Analysis)</p>	<p>把複雜的技能分拆成小步驟逐點教授，以助學生更有效地掌握技能。 工序分析可應用於教授認知、社交、自理等範疇。</p>	<p>配合工序分析，教師可靈活運用其他實證為本策略以協助學生掌握較複雜的技能，例如：示範(Modeling)、影像示範(Video Modeling)及提示(Prompting)。教師可親自或利用影片示範目標行為，並引導學生模仿。過程中，可向學生提供輔助或指導，包括口頭提示、視覺提示、手勢／動作及觸體提示等，以助學生做到目標行為。</p>
<p style="text-align: center;"><b>視覺支援</b> (Visual Supports)</p>	<p>任何能幫助或提示學生做到目標行為的圖像。</p>	<p>策略例子：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 海報</li> <li>• 時間表</li> <li>• 流程圖</li> <li>• 聲量表</li> <li>• 視覺提示卡</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>社交技能訓練</b> (Social Skills Training)</p>	<p>以小組及個別形式教授與人相處合宜的技巧。</p>	<p>策略例子：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 社交小組訓練</li> </ul>

實證為本策略	內容	備註
<p style="text-align: center;"><b>情境解讀故事</b> (Social Narratives)</p>	<p>以簡潔清晰的文字及圖片向學生闡述在不同的社交情境下所期望呈現出來的合宜行為及態度；並同時清楚說明其他人在有關社交情境下的想法。</p>	<p>策略例子：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 社交故事</li> <li>• 情境解讀漫畫</li> <li>• 想法解讀教材</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>感覺統合訓練</b> (Sensory Integration)</p>	<p>在具有感覺統合設備的環境中進行，透過與前庭平衡覺、視覺、聽覺及觸覺等感覺有關的活動，提升學生的自我調節、動作協調和動作計劃等能力，以支援學生改善學習、情緒和社交方面的表現。</p>	<p>一般由職業治療師進行。</p>
<p style="text-align: center;"><b>音樂引導介入</b> (Music-mediated Intervention)</p>	<p>利用歌曲、旋律變化、節奏等音樂元素配合教學，以協助學生更有效掌握目標技能或行為。</p>	<p>策略例子：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 音樂治療</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>自然介入</b> (Naturalistic Intervention)</p>	<p>於自然的情況下安排及引導學生練習目標行為，並讓學生於成功做到行為後得到自然的回饋。</p>	<p>在合適情境下，引導學生以恰當行為表達需要（例：小息時教師拿出小食或飲品，引導學生以眼神及語句表達自己的需要（例如：「我想吃薯片」），如學生能恰當地表達，即可得到小食或飲品）。</p>

## 4.9 善用學生的興趣和強項

很多有自閉症的學生，都有其獨特的強項和興趣，例如熱愛音樂、數字或圖像。如果在訓練內容加入他們喜愛的事物，定能提高他們的學習動機、參與度及學習成效。