




層級	已有知識(一至三年級已學重點)		4T2 重溫內容
	閱讀	寫作	
1T1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識句子意思</li> <li>2. 推敲難字(理解句子三大法)</li> <li>3. 從敘事材料中找出「時人地事」的元素，運用與「時人地事」有關的疑問代詞</li> <li>4. 從標題初步推敲內容</li> <li>5. 運用歸納和組織能力理解敘事性篇章——記敘文 (蝴蝶圖：原因、經過、結果)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用五感法加強觀察力，學習代入角色增強想像力及以「時人地事」框架強化組織力</li> <li>2. 口語與書面語的切換</li> <li>3. 學習句子寫作的步驟及運用修訂表作自我檢訂</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蝴蝶圖(四素)  </li> </ol>
2T1/ 2T2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識理解句子大意的的方法(二問法、理解句子三大法)</li> <li>2. 從敘事材料中找出先後次序</li> <li>3. 運用推論技巧理解段落大意：時人地事</li> <li>4. 推論人物心情和性格</li> <li>5. 學習有目的地閱讀——閱讀文章前，先從標題聯想相關內容</li> <li>6. 學習用組織圖理解資料性的篇章——說明文</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看圖技巧——學習觀察圖畫所隱含的時、人、地、事資料，並從圖中找出原因、經過和結果</li> <li>2. 口語轉書面語及正確使用標點符號</li> <li>3. 重溫「五感」觀察法，描述照片中的情境或物件</li> <li>4. 學習在名詞前或動詞前加入形容詞來修飾句子，如「形的名」及「形地動」</li> <li>5. 學習利用語法結構：「形容詞+得+像……」潤飾句子</li> <li>6. 運用「蝴蝶圖」把資料分成三個段落</li> <li>7. 運用語法知識修飾文章及學習自行修訂文章</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 審題技巧(找關鍵詞——四素、寫主題句)</li> <li>3. 文章結構圖 (利用「首先、接着、然後、最後」組織文章) </li> </ol>
3T2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應用「疑問代詞」策略，幫助學生理解文章及提升作答的技巧</li> <li>2. 運用推論技巧推敲人物心情、性格及關係</li> <li>3. 認識相關的時間詞，增強學生理解文章的時間概念</li> <li>4. 學習運用「大意精靈法」(刪除法)找出文章段落大意</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審題——利用題目中的關鍵詞(四素)掌握題目的意思，並能寫出主題句</li> <li>2. 以同義詞、近義詞替代句子及應用不同詞類豐富句子</li> <li>3. 學習描寫人物的技巧</li> <li>4. 學習在文章中加入對話</li> <li>5. 結構/組織——利用文章結構圖和表示次序的詞語使文章更具結構性</li> <li>6. 修飾——加入「五感」、感受或形容詞等，豐富文章內容</li> <li>7. 自我監控——運用「文章修訂表」覆檢文章</li> </ol>	