

四年級讀寫小組輔助教材

單元一 記敘單元

寫作



寫一篇文章，記述你和家人在星期日早上到商場購物的經過和感受。

開始作文前，我要先**審題**！



我學過**審題方法**--
要找出題目中的**關鍵詞(題眼)**

寫一篇文章，記述你和家人在星期日早上到商場購物的經過和感受。

事的内容

還記得什麼是敘事六要素嗎？

審題菜單

時：星期日早上
人：我和家人
地：商場
事：購物
事的内容：經過和感受

題目

寫一篇文章，記述你和家人在星期日早上到商場購物的經過和感受。

事的内容

怎樣知道文章的文體呢？

題目有「**記述**」這詞語，代表要寫有**記敘性質**的文章。

審題練習

活動一：找題眼

1. 派發寫作工作紙一
2. 細閱寫作題目，並圈下**關鍵詞(題眼)**

審題練習

1. 在日常生活裏，你總會有**遺失心愛物品**的**經歷**，請寫出**一次**你**失而復得**的**經過和感受**。
2. **記一次****旅行**的**經歷**，寫出該次遊玩的**經過和感受**。
3. 不論在學校還是校外，同學們總有不少學習的經驗，例如：學習繪畫、音樂、棋藝和溜冰等，請**記一次****學習活動**的**經過和感受**。

審題練習

4. 每個人總有生病的時候，請寫出一次你看病的經過和感受。

5. 請你寫一篇文章，記述你跟一位同學或一位朋友相處的情形和感受。

6. 每個人都有忘記帶東西的時候，例如：忘記帶功課、食物盒或雨傘等。寫一篇文章，記述一次你忘記帶東西的經過和感受。

單元一 記敘單元(寫作)

教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019

7

作文第一步：**審題**
找出題目中的**關鍵詞**
(**題眼**)



假期時 很多人喜歡到郊外遊玩。請你記述
一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受。

題目有「**記述**」這詞語，要寫有記敘性質的文章。

審題菜單

| | | |
|------|---|-------|
| 時 | : | 假期時 |
| 人 | : | 我和家人 |
| 地 | : | 郊野公園 |
| 事 | : | 野餐 |
| 事的內容 | : | 經過和感受 |

單元一 記敘單元(寫作)

教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019

8

命題作文除了有長題目外，還有**短題目**。那麼，短題目要怎麼做審題呢？



單元一 記敘單元(寫作)

教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019

9

短題目審題練習

一件我最害怕的事

審題菜單

| | | |
|------|---|---------|
| 時 | : | ? |
| 人 | : | 我 |
| 地 | : | ? |
| 事 | : | 一件最害怕的事 |
| 事的內容 | : | ? |

題目沒有提供「時」、「地」和「事的內容」，那怎樣辦？

那我們便要自己構思合理的時間、地點和內容了！

單元一 記敘單元(寫作)

教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019

10

短題目一般不會包含所有敘事要素，未有在題目中顯示的敘事要素，就需要大家**思考**了。



單元一 記敘單元(寫作)

教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019

11

我們已**審題**，初步知道了要寫的內容，還有甚麼要注意呢？



單元一 記敘單元(寫作)

教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019

12

內容扣題，詳略合宜

記述一次到郊野公園野餐的經過和感受

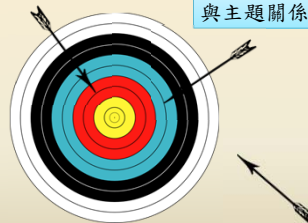
除了運用記敘文六要素寫文章，還要決定：
甚麼內容要**詳寫**？
甚麼內容要**略寫**？

寫文章就像射箭.....



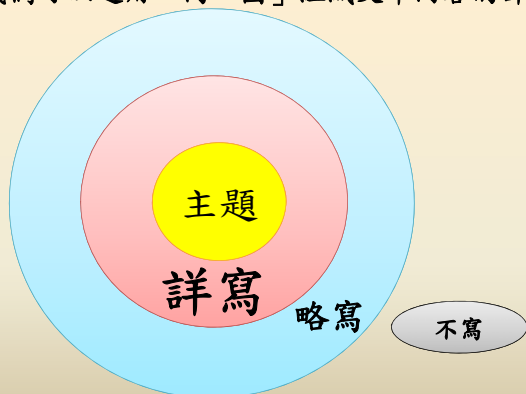
越近圓心，與主題關係
就越大 → **詳寫**

越遠離圓心，
與主題關係就越小 → **略寫**



不中箭靶，與主題沒關係 → **不寫**

我們可以運用「同心圖」組織文章內容的詳略



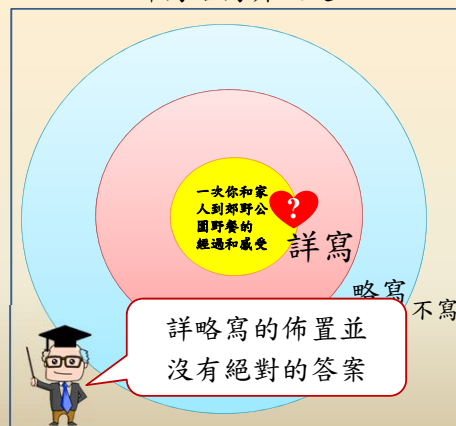
活動二：寫甚麼？寫多少？

1. 派發寫作工作紙(二)
2. 圈出作文题目的關鍵詞(題眼)
3. 分組討論哪些內容要「**詳寫**」、「**略寫**」或「**不寫**」
4. 各組選定後，根據所選內容再用一個形容詞來表達當天的感受
5. 同學匯報

活動二：寫甚麼？寫多少？

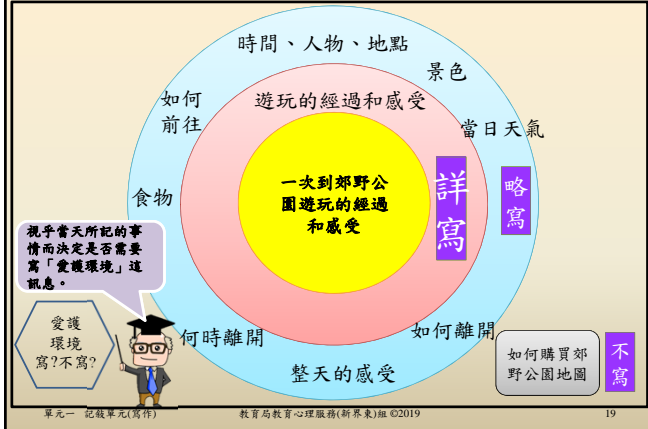
「**假期時**，很多人喜歡到郊外
遊玩。請你**記述一次你和家人到**
郊野公園野餐的經過和感受。」

詳寫略寫齊決定

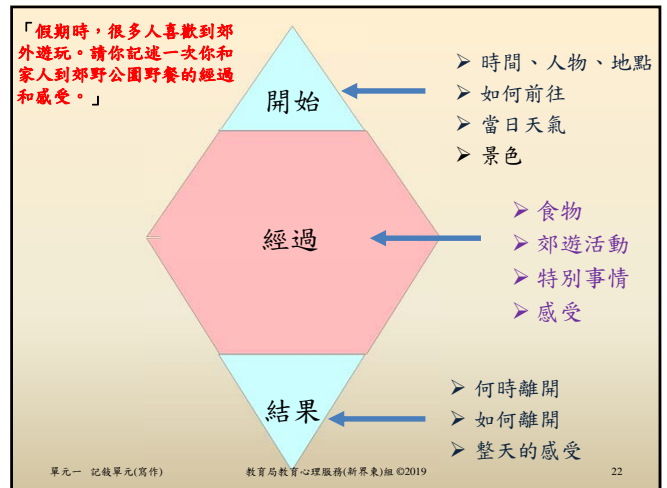
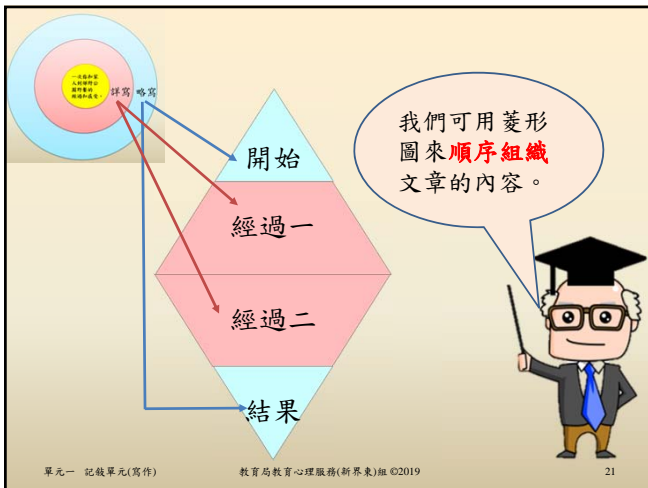


1. 如何購買郊野公園地圖
2. 出發前發生的事
3. 如何前往
4. 當日天氣
5. 郊外的景色
6. 食物很美味
7. 放風箏
8. 我跌破了頭
9. 野餐時的感受
10. 要愛護環境

我們要因應主題而決定哪些內容要詳寫或略寫



單元一 記錄單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 20



活動三 哪一篇文章較佳？

「假期時，很多人喜歡到郊外遊玩。請你記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受。」

1. 聆聽老師/同學朗讀文章一及文章二。
2. 你認為哪一篇文章的內容較符合題目要求？為甚麼？

你認為哪一篇文章的內容較符合題目要求？

「假期時，很多人喜歡到郊外遊玩。請你記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受。」

| 文章一 | 文章二 |
|--|--|
| <p>星期天，陽光普照，天朗氣清，我們一家到獅子山郊野公園野餐去。獅子山郊野公園是香港最早期的郊野公園之一，範圍包括北九龍和沙田一帶的山嶺，當中有參理浩徑和衝雲徑等山徑。期待已久的我，未待鬧鐘響起便起床喚醒爸爸、媽媽和弟弟。梳洗後，我便換上運動服和運動鞋，焦急地等待大家一起出發。</p> <p>我們在車站等了很久，才登上往獅子山郊野公園的巴士。下車後，我們便在公園裏野餐和遊玩。到了傍晚，我們才回家去。</p> | <p>星期天，陽光普照，天朗氣清，我們一家興奮地往獅子山郊野公園野餐去。</p> <p>我們一早便到達獅子山郊野公園。我們在一片有樹蔭的草地上坐下，享用媽媽在清晨為我們預備的美食：有三文治、雞翅勝、沙律和果汁等。我們一邊吃東西，一邊聊天，十分愉快。</p> <p>吃過東西後，爸爸媽媽便教我們放風箏。只見爸爸不消一會兒便將風箏放到高高的天上，我和弟弟都驚歎不已。</p> <p>到了傍晚，我們便懷着既滿足又不捨的心情回家去。</p> |

單元一 記錄單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 24

文章一

開始

經過及結果

**出現
頭重腳輕
詳略不佳
的毛病**

星期天，陽光普照，天朗氣清，我們一家到郊外去。

等了很久，才登上往獅子山郊野公園的巴士。下車後，我們便在公園裏野餐和遊玩。到了傍晚，我們才回家去。

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 25

文章二

開始

經過一

經過二

結果

星期天，陽光普照，天朗氣清，我們一家興奮地到獅子山郊野公園野餐去。

我們一早便到達獅子山郊野公園。我們在一片有樹蔭的草地上坐下，享用媽媽在清晨為我們預備的美食：有三文治、雞翅膀、沙律和果汁等。我們一邊吃東西，一邊聊天，十分愉快。

吃過東西後，爸爸媽媽便教我們放風箏。只見爸爸不消一會兒便將風箏放到高高的天上，我和弟弟都驚歎不已。

到了傍晚，我們便懷着既滿足又不捨的心情回家去。

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 26

活動三 哪一篇文章較佳？

文章一

文章二較佳

- ✓ 內容貼題
- ✓ 詳略合宜：
略寫事件的開始和結果
詳寫事件的經過
- ✓ 順序組織文章內容

等了很久，才登上往獅子山郊野公園的巴士。下車後，我們便在公園裏野餐和遊玩。到了傍晚，我們才回家去。

文章二

星期天，陽光普照，天朗氣清，我們一家興奮地往獅子山郊野公園野餐去。

我們一早便到達獅子山郊野公園。我們在一片有樹蔭的草地上坐下，享用媽媽在清晨為我們預備的美食：有三文治、雞翅膀、沙律和果汁等。我們一邊吃東西，一邊聊天，十分愉快。

吃過東西後，爸爸媽媽便教我們放風箏。只見爸爸不消一會兒便將風箏放到高高的天上，我和弟弟都驚歎不已。

到了傍晚，我們便懷着既滿足又不捨的心情回家去。

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 27

我們已完成 **審題**、**詳略寫** 佈置和 **順序組織**。

最後，我們要以 **記敘六要素** 和 **人物感受** 來寫文章。

不過，寫文章前要先 **列大綱**，那就要找 **敘事框** 幫忙了。

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 28

假期時，很多人喜歡到郊外遊玩。請你記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受。

| 主題 | | | |
|------|----------|--------------------------|--------------------------|
| 第一部份 | 四要素起/開端 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 第二部份 | 經過一 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 經過二 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 第三部份 | 結尾 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 感想/體會/道理 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

審題菜單

時 : 假期時

人 : 我和家人

地 : 郊野公園

事 : 野餐

事的内容 : 經過和感受

敘事框

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 29

如何用敘事框來構思寫作內容？

活動四 敘事框比比看

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 30

記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受

| 敘事框一 | 敘事框二 |
|--|--|
| 主題 四喜起院/ 我和你家人 郊遊野餐 開始 假期時 郊野公園 | 主題 四喜起院/ 我們一家 郊遊野餐 開始 星期天 獅子山郊野公園 |
| 第二部分 經過一 (時間/空間過渡語) 經過二 (時間/空間過渡語) | 第二部分 經過一 (時間/空間過渡語) 經過二 (時間/空間過渡語) |
| 第三部分 結尾 (情感/體會/道理) | 第三部分 結尾 (情感/體會/道理) |

請看看敘事框一和敘事框二的第一部分，你認為哪一個較好？

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 31

記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受

| 敘事框一 | 敘事框二 |
|--|--|
| 主題 四喜起院/ 我和你家人 郊遊野餐 開始 假期時 郊野公園 | 主題 四喜起院/ 我們一家 郊遊野餐 開始 星期天 獅子山郊野公園 |
| 第二部分 經過一 (時間/空間過渡語) 經過二 (時間/空間過渡語) | 第二部分 經過一 (時間/空間過渡語) 經過二 (時間/空間過渡語) |
| 第三部分 結尾 (情感/體會/道理) | 第三部分 結尾 (情感/體會/道理) |

第一段是主題菜單，要更改人稱，把「你」改作「我」

指明了是甚麼假期

具體地記下了地點詳情，如哪一類郊野公園或公園的名稱

請看看敘事框一和敘事框二的第一部分，你認為哪一個較好？

敘事框二較好

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 32

記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受

| 敘事框一 | 敘事框二 |
|--|--|
| 主題 四喜起院/ 我和你家人 郊遊野餐 開始 假期時 郊野公園 | 主題 四喜起院/ 我們一家 郊遊野餐 開始 星期天 獅子山郊野公園 |
| 第二部分 經過一 我們一家早上便到達獅子山郊野公園。我們在一片有樹蔭的草地上坐下，享用媽媽一大清早為我們預備的美食：三文治、雞翅、沙律和果汁等。我們一邊吃東西，一邊聊天，十分愉快。 | 第二部分 經過一 (時間/空間過渡語) - 坐在草地上 - 吃媽媽預備的美食 - 聊天 三文治 雞翅 沙律和果汁 愉快 |
| 經過二 吃過東西後，爸爸媽媽便教我們放風箏。只見爸爸不消一會兒便將風箏放到高高的天上，我們都驚歎得尖叫起來。 | 經過二 (時間/空間過渡語) - 媽媽教我們放風箏 - 爸爸將風箏放得很高 驚歎 |
| 第三部分 結尾 + 感想/體會/道理 到了傍晚，我們一家便乘車回家去了。 我感到非常滿足。 | 第三部分 結尾 + 感想/體會/道理 傍晚才回家 滿足 |

繼續看看敘事框一和敘事框二的餘下部分，你認為哪一個較好？

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 33

記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受

| 敘事框一 | 敘事框二 |
|--|--|
| 主題 四喜起院/ 我和你家人 郊遊野餐 開始 假期時 郊野公園 | 主題 四喜起院/ 我們一家 郊遊野餐 開始 星期天 獅子山郊野公園 |
| 第二部分 經過一 我們一家早上便到達獅子山郊野公園。我們在一片有樹蔭的草地上坐下，享用媽媽一大清早為我們預備的美食：三文治、雞翅、沙律和果汁等。我們一邊吃東西，一邊聊天，十分愉快。 | 第二部分 經過一 (時間/空間過渡語) - 坐在草地上 - 吃媽媽預備的美食 - 聊天 三文治 雞翅 沙律和果汁 愉快 |
| 經過二 吃過東西後，爸爸媽媽便教我們放風箏。只見爸爸不消一會兒便將風箏放到高高的天上，我們都驚歎得尖叫起來。 | 經過二 (時間/空間過渡語) - 媽媽教我們放風箏 - 爸爸將風箏放得很高 驚歎 |
| 第三部分 結尾 + 感想/體會/道理 到了傍晚，我們一家便乘車回家去了。 我感到非常滿足。 | 第三部分 結尾 + 感想/體會/道理 傍晚才回家 滿足 |

繼續看看敘事框一和敘事框二的餘下部分，你認為哪一個較好？

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 34

記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受

| 敘事框一 | 敘事框二 |
|--|--|
| 主題 四喜起院/ 我和你家人 郊遊野餐 開始 假期時 郊野公園 | 主題 四喜起院/ 我們一家 郊遊野餐 開始 星期天 獅子山郊野公園 |
| 第二部分 經過一 我們一家早上便到達獅子山郊野公園。我們在一片有樹蔭的草地上坐下，享用媽媽一大清早為我們預備的美食：三文治、雞翅、沙律和果汁等。我們一邊吃東西，一邊聊天，十分愉快。 | 第二部分 經過一 (時間/空間過渡語) - 坐在草地上 - 吃媽媽預備的美食 - 聊天 三文治 雞翅 沙律和果汁 愉快 |
| 經過二 吃過東西後，爸爸媽媽便教我們放風箏。只見爸爸不消一會兒便將風箏放到高高的天上，我們都驚歎得尖叫起來。 | 經過二 (時間/空間過渡語) - 媽媽教我們放風箏 - 爸爸將風箏放得很高 驚歎 |
| 第三部分 結尾 + 感想/體會/道理 到了傍晚，我們一家便乘車回家去了。 我感到非常滿足。 | 第三部分 結尾 + 感想/體會/道理 傍晚才回家 滿足 |

敘事框二較好

敘事框一：太詳細了

敘事框二：簡潔而具體地列出內容重點

繼續看看敘事框一和敘事框二的餘下部分，你認為哪一個較好？

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 35

主題重點：我和家人到郊野公園野餐的經過和感受

| 敘事框一 | 敘事框二 |
|--|--|
| 主題 四喜起院/ 我和你家人 郊遊野餐 開始 假期時 郊野公園 | 主題 四喜起院/ 我們一家 郊遊野餐 開始 星期天 獅子山郊野公園 |
| 第二部分 經過一 我們一家早上便到達獅子山郊野公園。 | 第二部分 經過一 (時間/空間過渡語) - 坐在草地上 - 吃媽媽預備的美食 - 聊天 三文治 雞翅 沙律和果汁 愉快 |
| 經過二 吃過東西後， | 經過二 (時間/空間過渡語) - 媽媽教我們放風箏 - 爸爸將風箏放得很高 驚歎 |
| 第三部分 結尾 + 感想/體會/道理 到了傍晚，我們一家便乘車回家去了。 我感到非常滿足。 | 第三部分 結尾 + 感想/體會/道理 傍晚才回家 滿足 |

加入時間/空間過渡語，令內容連貫

單元一 記敘單元(寫作) 教育局教育心理服務(新界東)組 ©2019 36

如何以敘事框來構思寫作內容？

1. 時人地事要**對應題眼**及**具體**
2. 可用**時人地事**寫**四素句**起段
3. 寫大綱時，
 - 用**短句或詞語**記下主要內容
 - 可用符號(如: →)
 - 可表列
 - *不用加形容詞

敘事框只是寫大綱，要精簡啊！



記敘文寫作

醒目小貼士：

1. 找出題目中的**關鍵詞** (題眼)
 2. 內容切題，**詳略**分佈合宜
 3. 按事情發生的**順序**來記述
 4. 運用**敘事框**組織內容(六要素)
- * 運用適當的時間及空間**過渡語**
* 在記事過程中加入**感受**

寫作前預備.....

1. 派發寫作工作紙(三)
2. 完成各項預習活動

開始作文了.....

1. 派發寫作工作紙(四)及文章修訂表
2. 寫作文章
3. 同學自評及互評

文章修訂表

文章修訂表

(一) 學生自評：請按個人表現於「☆」內填上顏色 (最高分為五顆☆)

| | |
|---------------------------|-----------|
| 1. 按事情發生的順序來記述六要素 | ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ |
| 2. 運用適當的時間及空間過渡語 | ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ |
| 3. 內容切合主題， 詳略 分佈合宜 | ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ |
| 4. 在記事過程中加入 感受 | ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ |

(二) 同儕互評：請按同儕表現於「☆」內填上顏色 (最高分為五顆☆)

評核者姓名： ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

你喜歡這篇文章嗎？請說出原因。

(三) 教師評估：篇章寫作(100%)

單元一 記敘文

寫作

工作紙(一) 審題策略——找題眼

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____

~~~~~

當看到寫作題目時，你知道應該寫甚麼嗎？試圈出下列各寫作題目中的**關鍵詞(題眼)**。

例：記一次你參加**生日會**的**經過**和**感受**。

1. 在日常生活裏，你總會有遺失心愛物品的經歷，請寫出一次你失而復得的經過和感受。
2. 記一次旅行的經歷，寫出該次遊玩的經過和感受。
3. 不論在學校還是校外，同學們總有不少學習的經驗，例如：學習繪畫、音樂、棋藝和溜冰等，請記一次學習活動的經過和感受。
4. 每個人總有生病的時候，請寫出一次你看病的經過和感受。
5. 請你寫一篇文章，記述你跟一位同學或一位朋友相處的情形和感受。
6. 每個人都有忘記帶東西的時候，例如：忘記帶功課、食物盒或雨傘等。寫一篇文章，記述一次你忘記帶東西的經過和感受。



## 單元一 記敘文

### 寫作

#### 工作紙(一) 審題策略——找題眼(教師版)

姓名：\_\_\_\_\_ ( ) 班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

~~~~~

當看到寫作題目時，你知道應該寫甚麼嗎？試圈出下列各寫作題目中的**關鍵詞(題眼)**。

例：記一次你參加**生日會**的**經過**和**感受**。

1. 在日常生活裏，你總會有**遺失心愛物品**的**經歷**，請寫出**一次**你**失而復得**的**經過**和**感受**。
2. **記一次****旅行**的**經歷**，寫出該次遊玩的**經過**和**感受**。
3. 不論在學校還是校外，同學們總有不少學習的經驗，例如：學習繪畫、音樂、棋藝和溜冰等，請**記一次****學習活動**的**經過**和**感受**。
4. 每個人總有生病的時候，請寫出**一次**你**看病**的**經過**和**感受**。
5. 請你寫一篇文章，**記述**你**跟一位同學或一位朋友相處**的**情形**和**感受**。
6. 每個人都有忘記帶東西的時候，例如：忘記帶功課、食物盒或雨傘等。寫一篇文章，**記述****一次**你**忘記帶東西**的**經過**和**感受**。

單元一 記敘文

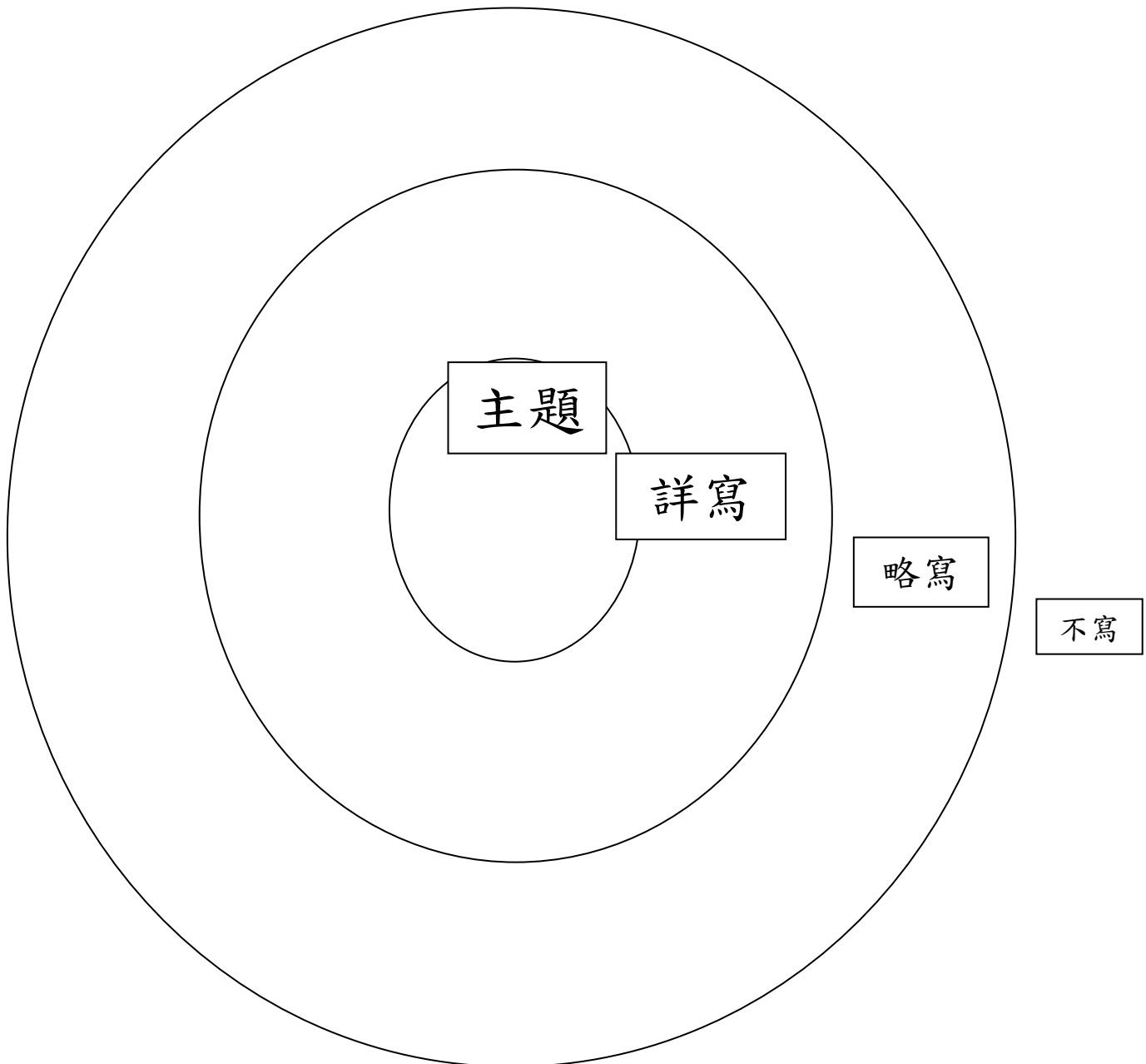
寫作

同心圖

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____

~~~~~  
**(教師可按校本情況使用及修訂)**

我們以「同心圖」記下哪些內容是要詳寫，哪些是要略寫。



# 單元一 記敘文

## 寫作

### 工作紙(二) 寫甚麼？寫多少？

姓名：\_\_\_\_\_ ( ) 班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

~~~~~

1. 請在下面的寫作題目中圈出關鍵詞(題眼)。

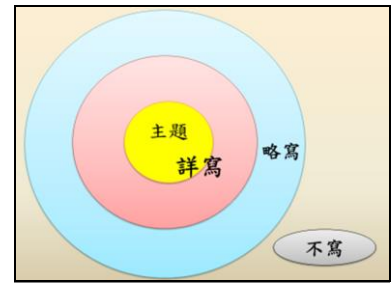
題目：假期時，很多人喜歡到郊外遊玩。請你記述一次你和家人到

郊野公園野餐的經過和感受。

2. 你認為文章應該包括哪些內容？

哪些內容要詳寫或略寫？哪些內容可不寫？

請在下面適當方格內加上「✓」表示。



| | 內容 | 詳寫 | 略寫 | 不寫 |
|-----|-------------|----|----|----|
| 例 | 何時及如何離開公園 | | ✓ | |
| 1. | 如何購買郊野公園的地圖 | | | |
| 2. | 出發前發生的事 | | | |
| 3. | 如何前往 | | | |
| 4. | 當日天氣 | | | |
| 5. | 郊外的景色 | | | |
| 6. | 食物很美味 | | | |
| 7. | 放風箏 | | | |
| 8. | 我跌破了頭 | | | |
| 9. | 野餐時的感受 | | | |
| 10. | 要愛護環境 | | | |

單元一 記敘文

寫作

工作紙(二) 寫甚麼？寫多少？(教師版)

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____

1. 請在下面的寫作題目中圈出關鍵詞(題眼)。(可按校本需要修改題目)

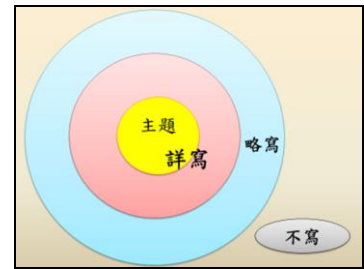
題目：假期時，很多人喜歡到郊外遊玩。請你記述一次你和家人到郊野公園野餐的經過和感受。

2. 你認為文章應該包括哪些內容？

哪些內容要詳寫或略寫？哪些內容可不寫？

請在下面適當方格內加上「✓」表示。

(可按校本題目修改內容及答案)



| | 內容 | 詳寫 | 略寫 | 不寫 |
|-----|-------------|----|----|-----|
| 例 | 何時及如何離開公園 | | ✓ | |
| 1. | 如何購買郊野公園的地圖 | | | ✓ |
| 2. | 出發前發生的事 | | | ✓ |
| 3. | 如何前往 | | ✓ | |
| 4. | 當日天氣 | | ✓ | |
| 5. | 郊外的景色 | | ✓ | |
| 6. | 食物很美味 | ✓ | | |
| 7. | 放風箏 | ✓ | | |
| 8. | 我跌破了頭 | ✓ | | |
| 9. | 野餐時的感受 | ✓ | | |
| 10. | 要愛護環境 | | ✓ | 或 ✓ |

教學建議：就以上內容的詳略篩選，老師宜與學生一起討論。

單元一 記敘文

寫作

工作紙(三) 寫作預習

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____

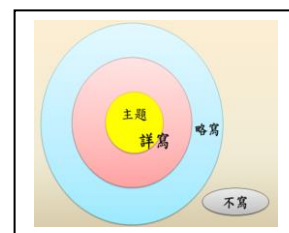
(一) 步驟一：審題

請圈出題目中的時、人、地、事和內容。

題目：寫一篇文章記述你到兒童樂園遊玩的經過和感受。

(二) 步驟二：選取材料 (寫甚麼? 寫多少?)

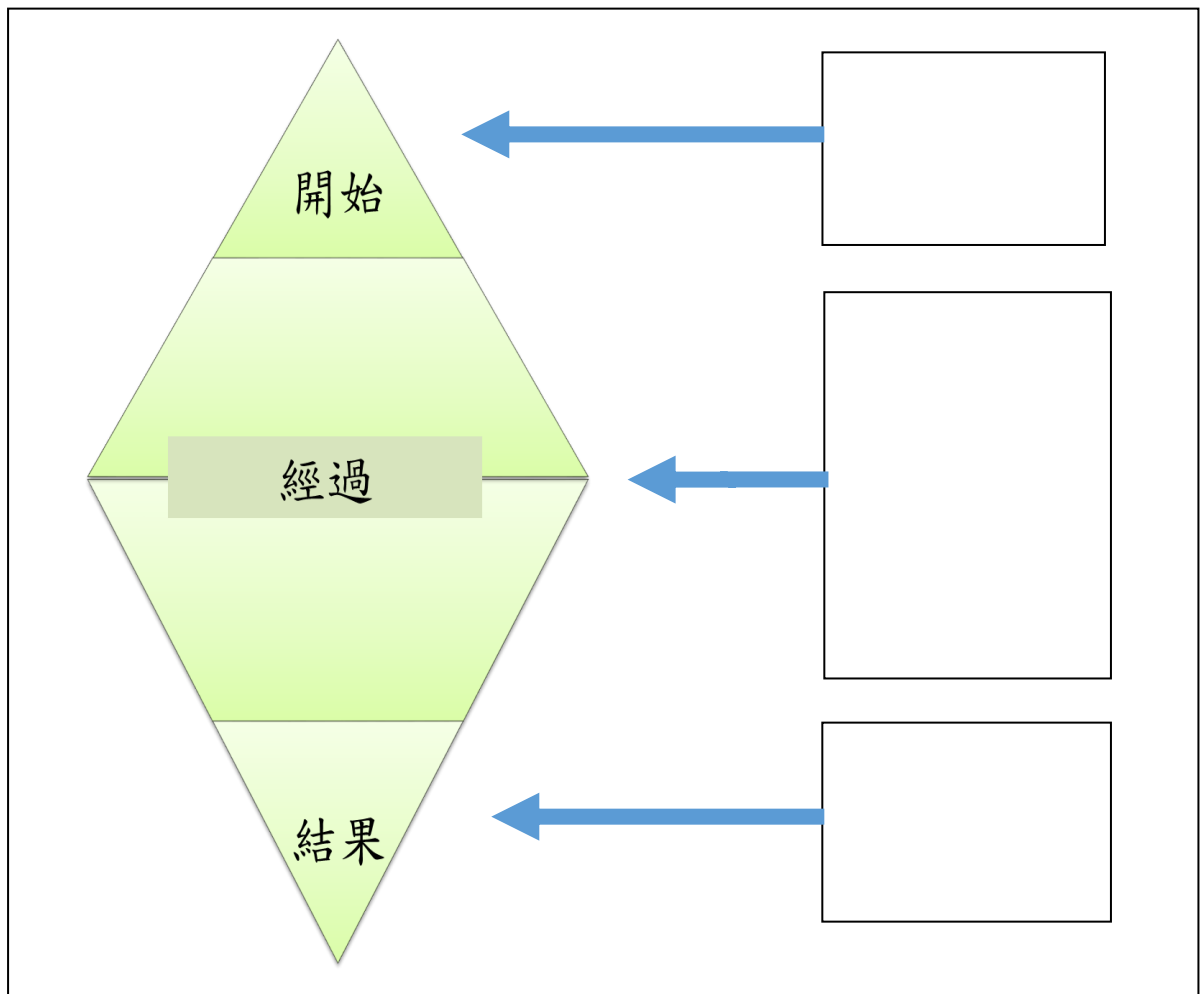
1. 你認為下列哪些材料適合用來寫這篇文章?
2. 如要加入其他材料,可在第10-11的空白欄內填寫。
3. 在適當的方格內加 ✓表示這些材料要寫多少。



| 內容 | 詳寫 | 略寫 | 不寫 |
|-----------------------------------|----|----|----|
| 1. 我們一家人第一次到兒童樂園遊玩。 | | | |
| 2. 弟弟每星期都會嚷着媽媽帶他去兒童樂園。 | | | |
| 3. 小食亭的爆谷是家人的最愛。 | | | |
| 4. 在兒童樂園遊玩時,弟弟在攀爬架上摔了一跤。 | | | |
| 5. 到兒童樂園前,妹妹去了看牙醫。 | | | |
| 6. 大清早,一家人乘小巴出發到兒童樂園,沿途的所見所聞十分有趣。 | | | |
| 7. 離開樂園後,媽媽約了陳叔叔一家一起吃飯。 | | | |
| 8. 在波波池玩耍時,妹妹興奮得大叫。 | | | |
| 9. 我在樂園溜滑梯的情形。 | | | |
| 10. | | | |
| 11. | | | |

(三) 步驟三：順序組織文章內容

在步驟二所選取的詳寫及略寫材料，應寫在哪一段呢？
把所代表的數字填在下面適當的方格內。















(四) 步驟四：寫敘事框

參考步驟三的安排及組織，完成下頁的敘事框。寫作時，宜加上自己的構思，豐富內容。如有需要，可參考以下詞語表。

| 參考詞語 | | | | |
|------|-----|-----|------|------|
| 假期 | 星期天 | 聖誕節 | 復活節 | 節目 |
| 家人 | 遊樂場 | 室內 | 攀爬架 | 吹氣城堡 |
| 波波池 | 沙池 | 小食亭 | 攤位遊戲 | 遊戲券 |
| 金幣 | 棉花糖 | 爆谷 | 地墊 | 積木 |
| 氣球 | 拋擲 | 滾動 | 溜滑梯 | 手舞足蹈 |
| 歡樂 | 興奮 | 忘形 | 樂而忘返 | 依依不捨 |

敘事框

| | | | | |
|-------------|--|--|---|---|
| 主題 | | | | |
| 第一部分 | 四素起段/ 開端 |     |   | |
| | 第二部分 | 經過一 | _____ (時間/空間過渡語), |   |
| | | 經過二 | _____ (時間/空間過渡語), |   |
| 第三部分 | 結果 + 感想/ 體會/ 道理 | |   | |
| | | | | |

單元一 記敘文

寫作

工作紙(三) 寫作預習(教師版)

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____

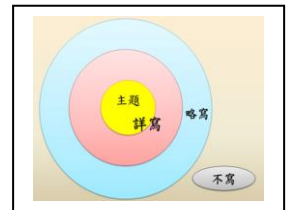
(一) 步驟一：審題

請圈出題目中的時、人、地、事和內容。

題目：寫一篇文章記述你去兒童樂園遊玩的經過和感受。

(二) 步驟二：選取材料 (寫甚麼? 寫多少?)

1. 你認為下列哪些材料適合用來寫這篇文章?
2. 如要加入其他材料,可在第 10-11 的空白欄內填寫。
3. 在適當的方格內加 ✓ 表示這些材料要寫多少。



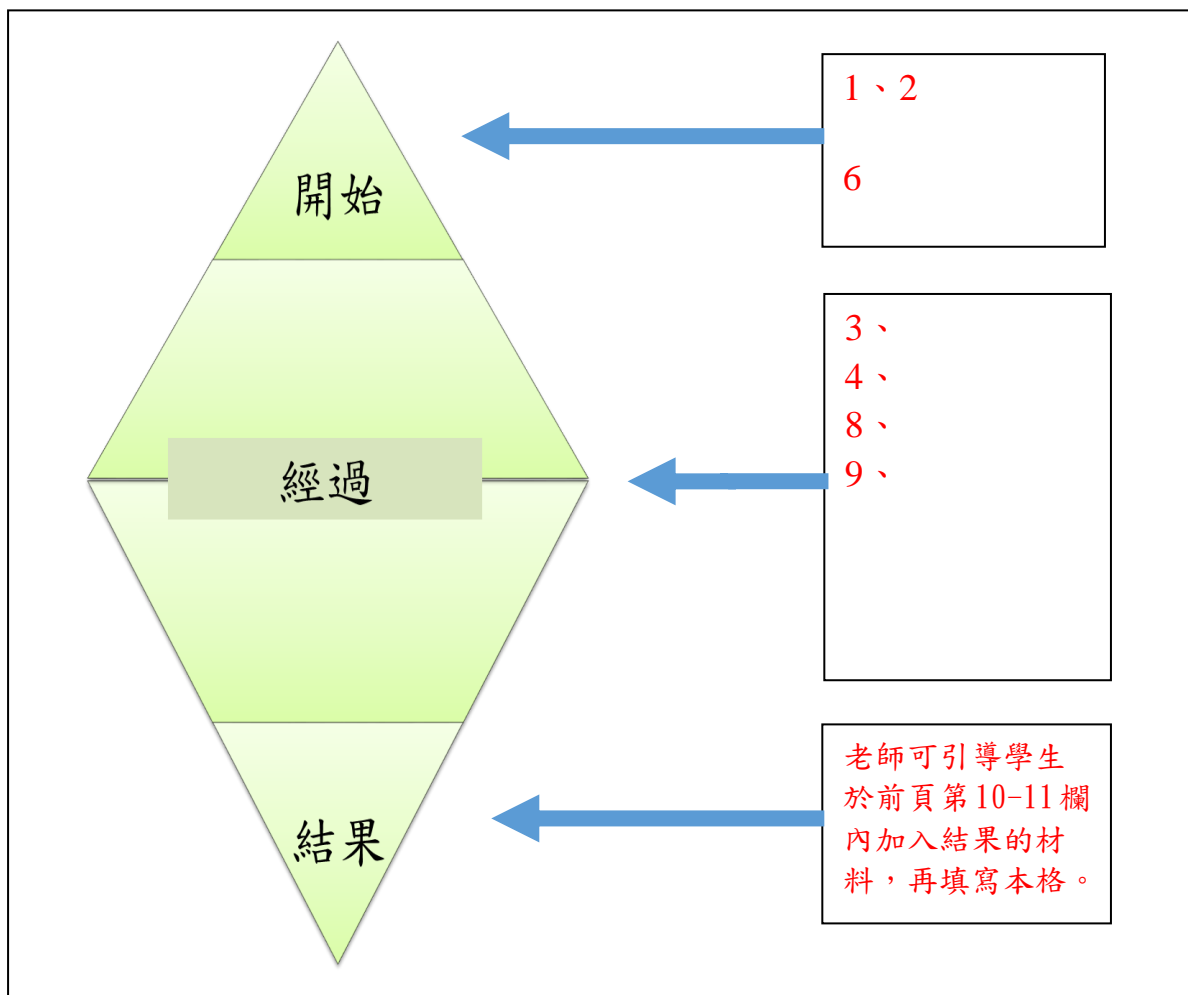
(可按需要修改內容及答案)

| 內容 | 詳寫 | 略寫 | 不寫 |
|-----------------------------------|--------------------|----|-----|
| 1. 我們一家人第一次到兒童樂園遊玩。 | | ✓ | 或 ✓ |
| 2. 弟弟每星期都會嚷着媽媽帶他去兒童樂園。 | | ✓ | 或 ✓ |
| 3. 小食亭的爆谷是家人的最愛。 | | ✓ | |
| 4. 在兒童樂園遊玩時,弟弟在攀爬架上摔了一跤。 | ✓ | | |
| 5. 到兒童樂園前,妹妹去了看牙醫。 | | | ✓ |
| 6. 大清早,一家人乘小巴出發到兒童樂園,沿途的所見所聞十分有趣。 | | ✓ | |
| 7. 離開樂園後,媽媽約了陳叔叔一家一起吃飯。 | | | ✓ |
| 8. 在波波池玩耍時,妹妹興奮得大叫。 | ✓ | | |
| 9. 我在樂園溜滑梯的情形。 | ✓ | | |
| 10. | | | |
| 11. | 老師可引導學生補充有關「結果」的材料 | | |

(三) 步驟三：順序組織文章內容

在步驟二所選取的詳寫及略寫材料，應寫在哪一段呢？
把所代表的數字填在下面適當的方格內。

(可按需要修改內容及答案)















(四) 步驟四：寫敘事框

參考步驟三的安排及組織，完成下頁的敘事框。寫作時，宜加上自己的構思，豐富內容。如有需要，可參考以下詞語表。

| 參考詞語 | | | | |
|------|-----|-----|------|------|
| 假期 | 星期天 | 聖誕節 | 復活節 | 節目 |
| 家人 | 遊樂場 | 室內 | 攀爬架 | 吹氣城堡 |
| 波波池 | 沙池 | 小食亭 | 攤位遊戲 | 遊戲券 |
| 金幣 | 棉花糖 | 爆谷 | 地墊 | 積木 |
| 氣球 | 拋擲 | 滾動 | 溜滑梯 | 手舞足蹈 |
| 歡樂 | 興奮 | 忘形 | 樂而忘返 | 依依不捨 |

敘事框

| | |
|-----------|--|
| 主題 | |
|-----------|--|

| | | | |
|-------------|--|--|---|
| 第一部分 | 四素起段/ 開端 |     |   |
| 第二部分 | 經過一 | _____ (時間/空間過渡語), |   |
| | 經過二 | _____ (時間/空間過渡語), |   |
| 第三部分 | 結果 + 感想/ 體會/ 道理 | |   |
| | | | |

單元一 記敘文
寫作
工作紙(四) 作文

姓名： _____ () 班別： _____

日期： _____

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

10 字

第一段：

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

20 字

◇ 四素起段

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

30 字

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

40 字

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

50 字

第二至三段：

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

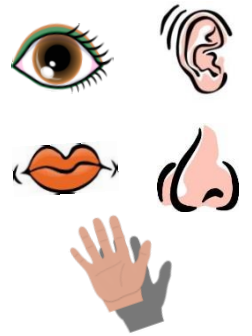
60 字

◇ 遊玩的經過

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

70 字

◇ 運用五感



| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

80 字

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

90 字

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

100 字

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

110 字

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

120 字

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 130 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 140 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 150 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 160 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 170 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 180 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 190 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 200 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 210 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 220 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 230 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 240 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

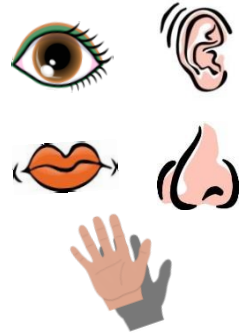
| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 250 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|
| | | | | | | | | | | 260 字 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|

第二至三段：

◇ 遊玩的經過

◇ 運用五感



第四段：

◇ 結果+感受/
道理

單元一 記敘文

寫作

詞表 (遊玩)

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____

(可按校本題目修改詞表)

| | | | | |
|-----|-----|-----|------|------|
| 假期 | 星期天 | 聖誕節 | 復活節 | 節目 |
| 家人 | 遊樂場 | 室內 | 攀爬架 | 吹氣城堡 |
| 波波池 | 沙池 | 小食亭 | 攤位遊戲 | 遊戲券 |
| 金幣 | 棉花糖 | 爆谷 | 地墊 | 積木 |
| 氣球 | 拋擲 | 滾動 | 溜滑梯 | 手舞足蹈 |
| 歡樂 | 興奮 | 忘形 | 樂而忘返 | 依依不捨 |

單元一 記敘文

寫作 文章修訂表

姓名：_____ () 班別：_____ 日期：_____

文章修訂表

(一) 學生自評：請按個人表現於「☆」內填上顏色(最高分為五顆☆)

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|
| 1. 按事情發生的順序來記述六要素 | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ |
| 2. 運用適當的時間及空間過渡語 | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ |
| 3. 內容切合主題，詳略分佈合宜 | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ |
| 4. 在記事過程中加入感受 | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ |

(二) 同儕互評：請按同儕表現於「☆」內填上顏色(最高分為五顆☆)

| | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|
| 評核者姓名： | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ |
|--------|---|---|---|---|---|

你喜歡這篇文章嗎？請說出原因。

(三) 教師評估：篇章寫作(100%)

| | | 評分準則 | 優 | 常 | 有待改善 |
|----|------|-----------|-------|-------|--------|
| 內容 | (50) | 內容切題、詳略得宜 | 41-50 | 25-40 | 24 或以下 |
| 文句 | (30) | 文句多樣、運用五感 | 25-30 | 15-24 | 14 或以下 |
| 組織 | (20) | 順序連貫、結構完整 | 13-20 | 8-12 | 7 或以下 |
| 積分 | | | | | |