

寫作	動物描寫 (175')	1. 有條理地描寫動物外貌 2. 寫出動物的動態	根據學生能力，選擇中程度或高程度的教學簡報及寫作工作紙		□	描_動物_寫_簡報 1(中) (貫穿整個寫作教學流程) 描_動物_寫_簡報 1(高) (貫穿整個寫作教學流程)
			<p>中能力小組教學流程：</p> <p>1. 觀看教育電視： 「小小觀鳥家」</p> <p>2. 分析文章〈我家的小貓〉的寫作組織： ■工作紙一〈我家的小貓〉</p> <p>3. 學習描寫動物的寫作框： 外貌、生活習性、喜愛寵物的原因 ■工作紙二〈我喜愛的寵物〉</p> <p><u>寫作練習一(小狗)</u> ■在老師的指導下，利用所學的寫作框完成〈我喜愛的寵物—小狗〉</p> <p>教學步驟： ~先完成寫作概念圖 ~觀看簡報例子 ~根據提示，完成工作紙的相關段落</p>	<p>高能力小組教學流程：</p> <p>1. 觀看教育電視： 「小小觀鳥家」</p> <p>2. 分析文章〈我家的小貓〉的寫作組織： ■工作紙一〈我家的小貓〉</p> <p>3. 學習描寫動物的寫作框： 外貌、生活習性、喜愛寵物的原因 ■工作紙二〈我喜愛的寵物〉 ■每組選出一種喜愛的動物作描寫對象 ■在老師的指導下，利用所學的寫作框構思〈我喜愛的寵物〉，並分組匯報 ■個人完成工作紙二</p>		

			<ul style="list-style-type: none"> ■按以上教學步驟，引導小組填寫概念圖後，學生自行描寫動物的外貌(完成第一段) ■按以上教學步驟，引導小組填寫概念圖後，學生自行寫作動物的生活習性(完成第二及第三段) (老師可播放簡報內的動物影片) ■按以上教學步驟，引導小組填寫概念圖後，學生總結喜愛這動物的原因(完成第四段) ■完成文章修訂表 <p><u>寫作練習二</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■描寫另一種寵物 ■完成文章修訂表 				
		<p>3. 在記敘文或遊記中加入描寫動物的技巧</p>	<p>4. 在記事文章中應用描寫動物的技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> ■教授在記敘文或遊記中如何加入動物描寫 ■鞏固：小練筆一〈遊海洋公園〉 <p>5. 總結</p>		<p>□</p>	<p>描_動物_寫_簡報 2_應用 04 描_動物_寫_練筆 1_遊海洋公園(S) 05 描_動物_寫_修訂表</p>	

描寫單元
單元教學重點(簡表)

範疇	內容		持續訓練	
閱讀	已有知識	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 推論人物心情和性格 ➤ 認識相關的<u>時間詞</u>，加強學生理解文章的<u>時間概念</u> 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ 重溫小一至小三年級的詞彙表(如有) ➤ 詞表 <ul style="list-style-type: none"> ◇ 人物外貌 ◇ 人物性格特點 ◇ 動物外貌 ◇ 動物動態 ◇ 靜態描寫 ◇ 動態描寫 ➤ 重溫形容詞表(記敘單元) <ul style="list-style-type: none"> ◇ 着色詞 ◇ 疊詞 ◇ 擬聲詞 ➤ 句子/段落 <ul style="list-style-type: none"> ◇ 動態描寫 ◇ 靜態描寫
	學習重點	重點	評估	
		人物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 人物外貌的描寫手法 ➤ 分析表現人物性格特點的事例 	辨識 理解	
		動物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 動物外貌的描寫手法 ➤ 動物的動態描寫 	辨識 理解	
	景物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 靜態及動態描寫、五感描寫 ➤ 修辭手法：比喻、擬人 	辨識 理解		
寫作	已有知識	形容詞、比喻句及描寫的技巧		
	學習重點	重點	評估	
		扣題策略：觀察與選材	辨識、應用	
		人物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 有條理地描寫人物的外貌 ➤ 以適當事例反映人物的性格特點 	構思及寫作(段落/文章)	
		動物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 有條理地描寫動物的外貌 ➤ 寫出動物的動態 	構思及寫作(段落/文章)	
	景物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 運用五感 ➤ 運用靜態及動態描寫 ➤ 運用擬人及比喻(高程度) 	構思及寫作(段落/文章)		