

描寫單元 人物描寫
教學流程及教材一覽表

已有知識：**閱讀** 1. 推論人物心情和性格；2. 認識相關的時間詞，加強學生理解文章的時間概念

寫作 1. 五感、2. 同義詞、3. 近義詞、4. 描寫人物的技巧

學習目標：**閱讀** 1. 學生能掌握人物外貌的描寫； 2. 學生能分析表現人物性格特點的事例

寫作 1. 學生能有條理地描寫人物的外貌； 2. 學生能運用適當的事例來寫出人物的性格特點

學習範疇	主題	教學目標	教學活動流程	完成加✓	教材資源	持續訓練
閱讀	人物描寫 (165') (不包括 持續訓練的 時間)	1 掌握人物的外貌描寫 2 分析人物性格特點	1. 進行前測(30')	<input type="checkbox"/>	01 描_人物_閱_前後測(S) 01 描_人物_閱_前後測(T)	參考「香港初小中文分層支援教學模式-讀寫課程」的簡報及詞表 (簡報及詞表名稱列於「有用資料」內) 01 描_人物_持_外貌詞表(S) 01 描_人物_持_外貌詞表(T) 02 描_人物_持_性格特點(詞表)(S) 02 描_人物_持_性格特點(詞表)(T) 03 描_人物_持_性格特點(詞卡) 04 描_人物_持_性格特點(句子)(S)中 04 描_人物_持_性格特點(句子)(S)高 04 描_人物_持_性格特點(句子)(T) 05 描_人物_持_性格特點(練習)(S) 05 描_人物_持_性格特點(練習)(T)
			2. 教授人物的外貌描寫 ■教授描寫人物外貌的形容詞	<input type="checkbox"/>	描_人物_閱_簡報 1_外貌	
			3. 教授人物的整體及局部描寫 ■教授人物外貌描寫順序 ■引入活動：猜估卡通人物 ■完成工作紙(一) 外貌描寫的順序	<input type="checkbox"/>	描_人物_閱_簡報 2_描寫順序 01 描_人物_閱_工 1_描寫順序(S) 01 描_人物_閱_工 1_描寫順序(T)	
			4. 分析人物性格特點 ■講解如何分析人物性格特點 ■完成工作紙(二) 性格特點顯微鏡 (重溫第一部分詞表，並完成第二部分) ■進行分組活動，完成工作紙(三) 性格特點全接觸	<input type="checkbox"/>	描_人物_閱_簡報 3_性格特點 02 描_人物_閱_工 2_性格顯微鏡(S) 02 描_人物_閱_工 2_性格顯微鏡(T) 03 描_人物_閱_工 3_性格全接觸(S) 03 描_人物_閱_工 3_性格全接觸(T)	
			5. 進行後測(30')	<input type="checkbox"/>	01 描_人物_閱_前後測(S) 01 描_人物_閱_前後測(T)	

<p>寫作</p>	<p>人物描寫 (165'-200')</p>	<p>1 運用扣題策略 寫作 2 掌握人物的外貌描寫手法 3 有條理地描寫人物的外貌 4 運用適当事例反映人物性格特點</p>	<p>中等能力小組(200'):</p> <p>1. 重溫人物外貌描寫□ ■引導完成人物外貌小練筆(一)〈莉莉〉 ■派發人物描寫工作紙〈一位我最尊敬的人〉，引導完成人物外貌部分</p> <p>2. 教授人物性格特點□ ■進行引入活動：性格特點與事例配對 ■引導完成寫作練筆(二)角色扮演 ■派發人物描寫工作紙〈一位我最尊敬的人〉，引導完成文章第二及第三部分 ■引導完成寫作大綱、作文及文章修訂表</p> <p>3. 總結</p>	<p>高能力小組(165'):</p> <p>1. 重溫人物外貌描寫□ ■引導完成人物外貌小練筆(一)〈莉莉〉</p> <p>2. 教授人物性格特點□ ■進行引入活動：性格特點與事例配對 ■引導完成寫作練筆(二)角色扮演 ■派發人物描寫工作紙〈一位我最尊敬的人〉，進行個人寫作 ■引導完成寫作大綱、作文及文章修訂表</p> <p>3. 總結</p>	<p>描_人物_寫_簡報 1_描寫順序_中 描_人物_寫_簡報 1_描寫順序_高 01 描_人物_寫_練筆 1_莉莉 03 描_人物_寫_工 1_尊敬的人(S)中</p> <p>描_人物_寫_簡報 2_性格特點_中 描_人物_寫_簡報 2_性格特點_高 02 描_人物_寫_練筆 2_角色扮演(S) 02 描_人物_寫_練筆 2_角色扮演(T) 03 描_人物_寫_工 1_尊敬的人(S)中 03 描_人物_寫_工 1_尊敬的人(S)高 04 描_人物_寫_概念圖 05 描_人物_寫_修訂表</p>	
-----------	-----------------------------	---	---	--	--	--

描寫單元
單元教學重點(簡表)

範疇	內容		持續訓練	
閱讀	已有知識	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 推論人物心情和性格 ➤ 認識相關的時間詞，加強學生理解文章的時間概念 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 重溫小一至小三年級的詞彙表(如有) ➤ 詞表 <ul style="list-style-type: none"> ◇ 人物外貌 ◇ 人物性格特點 ◇ 動物外貌 ◇ 動物動態 ◇ 靜態描寫 ◇ 動態描寫 ➤ 重溫形容詞表(記敘單元) <ul style="list-style-type: none"> ◇ 着色詞 ◇ 疊詞 ◇ 擬聲詞 ➤ 句子/段落 <ul style="list-style-type: none"> ◇ 動態描寫 ◇ 靜態描寫 	
	學習重點	重點		評估
		人物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 人物外貌的描寫手法 ➤ 分析表現人物性格特點的事例 		辨識 理解
		動物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 動物外貌的描寫手法 ➤ 動物的動態描寫 		辨識 理解
	景物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 靜態及動態描寫、五感描寫 ➤ 修辭手法：比喻、擬人 	辨識 理解		
寫作	已有知識	形容詞、比喻句及描寫的技巧		
	學習重點	重點	評估	
		扣題策略：觀察與選材	辨識、應用	
		人物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 有條理地描寫人物的外貌 ➤ 以適當事例反映人物的性格特點 	構思及寫作(段落/文章)	
	動物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 有條理地描寫動物的外貌 ➤ 寫出動物的動態 	構思及寫作(段落/文章)		
	景物描寫 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 運用五感 ➤ 運用靜態及動態描寫 ➤ 運用擬人及比喻(高程度) 	構思及寫作(段落/文章)		