閱讀單元 三 標示詞語



● 學習目標:

掌握說明文中的標示語。

年級:



《讀寫易:初中中文讀寫輔助教材》是教育局在2010年委託香港中文 大學香港教育研究所何萬貫教授編寫的,教材光碟已派發各中學,供教 師使用。此閱讀單元的內容撰自《讀寫易》閱讀單元七。

閱讀單元三

學習目標:掌握說明文中的標示語。

說明文中的標示語,是我們在閱讀過程中的一種標示性的指引,能顯示語段的結構、條理和主要內容。標示語有多種類型,除「第一」、「第二」、「第三」之外,還有「首先」、「其次」、「再次」等等。所有點列式說明的文章都有相應的標示語。此外,一些解釋性或總結性的說明,也有相類似的標示語,如「作者的目的在於說明」、「總而言之」、「更主要的」等等。因此,掌握好文章中的標示語,能幫助我們把握文章的結構和主要內容。

步驟:

- 1. 找出文章中顯示語段結構、條理和主要內容的標示語
- 2. 圍繞所找到的標示語, 思考/說出該段落的大意
- 3. 回答問題
- 4. 核對答案



1、火災中的小常識 朱美蓮

在生活中,我們一定要留心常見突發事件的處理辦法,學會保護自己。例如,發生火災的時候,我們該怎麼辦呢?下面便是火災中的一些注意事項。

第一,不要慌,要保持冷靜。儘量走建築物的樓梯、安全出口等, 千萬不要乘電梯。

第二,不要顧及那些與逃生無關的東西,譬如錢、書、衣服等等。 因爲這樣會浪費逃生的時間。

第三,逃生時用濕毛巾捂住嘴,遮住頭。這樣可以避免火焰和濃 煙對人的刺激和傷害。

第五,儘量等待救援,不要輕易選擇跳樓逃生。

生活中一些突發事情常常是我們難以預料的。我們可以做的,是 事發時穩重冷靜,學會靈活處理。



1、在第二段,作者認為遭遇火災時,我們 □保持冷靜 □尋找滅火器 □想辦法滅火 □乘坐電梯逃生	應該怎樣做 ?
2、文章講,在白天,怎樣才可有效地引起 □可大聲叫喊 □站在火勢弱的地方 □晃動顏色鮮豔的衣服 □用手電筒在窗口閃動	救援者的注意?
3、第三段提醒我們的是甚麽? □不要乘坐電梯 □要小心個人安全 □逃生時要小心財物 □逃生時不要貪戀財物	
4、在火災中,人們要注意多少個事項? □三個 □四個 □五個 □六個	





1、火災中的小常識 朱美蓮

在生活中,我們一定要留心常見突發事件的處理辦法,學會 保護自己。例如,發生火災的時候,我們該怎麼辦呢?下面便是火災 中的一些注意事項。

第一,不要慌,要保持冷靜。儘量走建築物的樓梯、安全出口等,千萬不要乘電梯。

第二,不要顧及那些與逃生無關的東西,譬如錢、書、衣服等等。 因爲這樣會浪費逃生的時間。

第三,逃生時用濕毛巾捂住嘴,遮住頭。這樣可以避免火焰和 濃煙對人的刺激和傷害。

第五,儘量等待救援,不要輕易選擇跳樓逃生。

生活中一些突發事情常常是我們難以預料的。我們可以做的,是 事發時穩重冷靜,學會靈活處理。



1、在第二段,作者認爲遭遇火災時,我們應該怎樣做?□保持冷靜
□尋找滅火器 □想辦法滅火
□乘坐電梯逃生
2、文章講,在白天,怎樣才可有效地引起救援者的注意? □可大聲叫喊 □站在火勢弱的地方 □晃動顏色鮮豔的衣服 □用手電筒在窗口閃動
3、第三段提醒我們的是甚麽? □不要乘坐電梯 □要小心個人安全 □逃生時要小心財物 □逃生時不要貪戀財物
4、在火災中,人們要注意多少個事項? □三個 □四個 □五個 □六個



2、記日記 余曉晴

記日記是個非常好的習慣。該如何培養自己記日記的習慣呢? 首先,要認識到寫日記是練筆、積累素材的一種好方法。記日 記不僅可以使我們養成認真觀察的好習慣,而且能提高寫作、分析能 力。

其次,記日記就是記下當天感觸最深的事。比如怎樣克服睡懶 覺的壞習慣,按時起床得到了媽媽表揚;怎樣通過自己的努力做出了 一道難題;和同學做了一件怎樣有意義的事等等。

再次,要注意觀察生活。所謂觀察生活,就是不要忽略自己的 感受,要細心體會自己對一件事情的感受,並學會和堅持用筆表達出 來。

最後,記日記一定要堅持"練",一曝十寒是沒有效果的。 任何事貴在行動。朋友們,馬上行動起來吧!



1、在第一段中,哪些文字說明了全文的大意?□「該如何記日記」□「培養自己的習慣」□「記日記是個非常好的習慣」□「該如何培養自己記日記的習慣呢」
2、根據本文,日記寫的是甚麼? □感觸最深的事 □當天感觸最深的事 □每周感觸最深的事 □在校期間感觸最深的事
3、這篇文章共用了多少個標示詞語?□兩個□三個□四個□五個
4、作者寫這篇文章的主要目的是甚麽? □寫日記可提高寫作能力 □說明寫日記要注意事項 □提醒大家做事要有恒心 □告訴大家怎樣養成寫日記的習慣



2、記日記 余曉晴

三二日記是個非常好的習慣。該如何培養自己記日記的習慣呢?

首先,要認識到寫日記是練筆、積累素材的一種好方法。記日 記不僅可以使我們養成認真觀察的好習慣,而且能提高寫作、分析能力。

其次,記日記就是記下當天感觸最深的事。比如怎樣克服睡懶 覺的壞習慣,按時起床得到了媽媽表揚;怎樣通過自己的努力做出了 一道難題;和同學做了一件怎樣有意義的事等等。

再次,要注意觀察生活。所謂觀察生活,就是不要忽略自己的 感受,要細心體會自己對一件事情的感受,並學會和堅持用筆表達出 來。

最後,記日記一定要堅持"練",一曝十寒是沒有效果的。任何事貴在行動。朋友們,馬上行動起來吧!

1、在第一段中,哪些文字說明了全文的大意?□「該如何記日記」□「培養自己的習慣」□「記日記是個非常好的習慣」□「該如何培養自己記日記的習慣呢」
2、根據本文,日記寫的是甚麼? □感觸最深的事 □當天感觸最深的事 □每周感觸最深的事 □在校期間感觸最深的事
3、這篇文章共用了多少個標示詞語? □兩個 □三個 □四個 □五個
4、作者寫這篇文章的主要目的是甚麽? □寫日記可提高寫作能力 □說明寫日記要注意事項 □提醒大家做事要有恒心 □告訴大家怎樣養成寫日記的習慣



3、保持健康 陶金安

建康的體魄對任何人都是很重要的。應該怎樣保持健康呢? 以下幾點是我們在日常生活中不可忽視的:

首先,注意飲食衛生。食物要清潔,飯前廁後要洗手,水果要洗乾淨才吃。俗話說"病從口入",不乾淨的食物帶有許多致病細菌,是使人感染上疾病的"罪魁禍首"。

其次,加強身體鍛煉。人的身體其實就像一塊未煉過的鐵,"百煉"方能"成鋼"。經常鍛煉身體的人,對疾病的抵抗力,要比從不參加體育鍛煉的人強很多。

最後,加強自身醫學素養。要定期參加體檢,並對自己的身體狀況進行有針對性的治療和保養。平時也要多留意一些常見小病小痛的預防方法。

我們要認識到,健康重在"保"而不是"治"。



1、俗話說"病從口入",這就要求我們要怎樣做?□注意飲食衛生□注意環境清潔□注意少吃東西□注意說話要小心
2、第三段裏,「人的身體其實就像一塊未煉過的鐵」,作者運用了 甚麼修辭手法?□誇張□直述□擬人□比喻
3、末段所說的「治」,是指甚麼? □管理 □統治 □醫療 □整治
4、本文共用了多少個標示詞語? □─個 □二個 □三個 □回回



3、保持健康 陶金安

建康的體魄對任何人都是很重要的。應該怎樣保持健康呢? 以下幾點是我們在日常生活中不可忽視的:

首先,注意飲食衛生。食物要清潔,飯前廁後要洗手,水果要洗乾淨才吃。俗話說"病從口入",不乾淨的食物帶有許多致病細菌,是使人感染上疾病的"罪魁禍首"。

其次,加強身體鍛煉。人的身體其實就像一塊未煉過的鐵,"百煉"方能"成鋼"。經常鍛煉身體的人,對疾病的抵抗力,要比從不參加體育鍛煉的人強很多。

最後,加強自身醫學素養。要定期參加體檢,並對自己的身體 狀況進行有針對性的治療和保養。平時也要多留意一些常見小病小痛 的預防方法。

我們要認識到,健康重在"保"而不是"治"。

1、俗話說"病從口入",這就要求我們要怎樣做?□注意飲食衛生□注意環境清潔□注意少吃東西□注意說話要小心
2、第三段裏,「人的身體其實就像一塊未煉過的鐵」,作者運用了 甚麼修辭手法? □誇張 □直述 □擬人 □比喻
3、末段所說的「治」,是指甚麼? □管理 □統治 □醫療 □整治
4、本文共用了多少個標示詞語? □─個 □二個 □三個 □三個 □四個



4、遇到雷雨該注意些甚麼 E燕玲

天所周知,人在雷雨下活動是非常危險的。那麼,在打雷下雨時,我們該如何做呢?以下幾點便是不能忽視的問題。

首先,如果在室外,應儘快躲在低窪處,或盡可能找房屋或乾燥的洞穴躲避。不要在山頂或者高丘地帶停留,不能在大樹下、電線杆附近躲避,也不要行走或站立在空曠的田野裏。從電閃雷鳴的形成和發生過程來看,這些地方是雷擊事故多發區。

其次,應儘量呆在裝有金屬門窗或設有避雷針的建築物內。一輛金屬車身的汽車也是最好的"避雷所"。一旦這些建築物或汽車被雷擊中,它們的金屬構架或避雷裝置或金屬本身會將閃電電流導入地下。

再次,如果在室外,不要用金屬柄雨傘,儘量遠離一切金屬物質,比如手錶、自行車、金屬架眼睛等等。如果在室內,就應立即關掉電視機、收錄機、音響、空調機等電器,並拔掉電源以避免產生導電。

最後,還要注意不要在雷雨天氣裏去江、河、湖邊游泳、划船、 垂釣等。



1、在第三段認爲,雷雨時,金屬門窗或設有避雷針的建築物,有何作用?
□它沒有導電物質 □它不會吸引雷電 □它沒有發生過雷擊事故 □它將閃電電流導入地下
2、雷雨時,停留在下列哪個地方最安全? □江邊 □汽車裏 □大樹下 □電線杆旁
3、這篇文章是要告訴我們甚麽? □警告我們雷雨天不要出門 □告訴我們雷雨時非常危險 □告訴我們雷雨時應該呆在甚麼地方 □告訴我們雷雨時在室內外應該怎樣做
4、作者在本文運用之標示詞語,其次序怎麼樣? □首先、再次、其次、最後 □其次、再次、首先、最後 □首先、其次、再次、最後 □再次、首先、其次、最後



4、遇到雷雨該注意些甚麼 _{左燕玲}

次所周知,人在雷雨下活動是非常危險的。那麼,在打雷下雨時,我們該如何做呢?以下幾點便是不能忽視的問題。

首先,如果在室外,應儘快躲在低窪處,或盡可能找房屋或乾燥的洞穴躲避。不要在山頂或者高丘地帶停留,不能在大樹下、電線杆附近躲避,也不要行走或站立在空曠的田野裏。從電閃雷鳴的形成和發生過程來看,這些地方是雷擊事故多發區。

其次,應儘量呆在裝有金屬門窗或設有避雷針的建築物內。一輛金屬車身的汽車也是最好的"避雷所"。一旦這些建築物或汽車被雷擊中,它們的金屬構架或避雷裝置或金屬本身會將閃電電流導入地下。

再次,如果在室外,不要用金屬柄雨傘,儘量遠離一切金屬物質,比如手錶、自行車、金屬架眼睛等等。如果在室內,就應立即關掉電視機、收錄機、音響、空調機等電器,並拔掉電源以避免產生導電。

最後,還要注意不要在雷雨天氣裏去江、河、湖邊游泳、划船、 垂釣等。

~答案

1、在第三段認爲,雷雨時,金屬門窗或設有避雷針的建築物,有何作用?□它沒有導電物質□它不會吸引雷電□它沒有發生過雷擊事故□它將閃電電流導入地下
2、雷雨時,停留在下列哪個地方最安全? □江邊 □汽車裏 □大樹下 □電線杆旁
3、這篇文章是要告訴我們甚麼? □警告我們雷雨天不要出門 □告訴我們雷雨時非常危險 □告訴我們雷雨時應該呆在甚麼地方 □告訴我們雷雨時在室內外應該怎樣做
4、作者在本文運用之標示詞語,其次序怎麼樣? □首先、再次、其次、最後 □其次、再次、首先、最後 □首先、其次、再次、最後 □再次、首先、其次、最後



5、艾草 童志梅

艾草與生活有著密切關係,古人在門前懸掛艾草來辟邪和驅蚊 蟲的習俗沿襲至今。尤其是在端午節,不僅家家懸艾草,人們還用它 泡水薰蒸來消毒止癢。以下是對艾草的簡單介紹。

首先,我們來看看艾草的形態特徵。艾草是多年生草本植物, 一般高 30 至 40厘米。它的莖爲圓形,葉片爲橢圓形,邊緣有裂痕,像 粗鋸齒。艾葉的正面爲深綠色,背面則爲灰綠色。它的花分爲幾種, 有紅色的、淡黃色的等。

其次,我們來看看艾草的醫藥特性。《本草綱目》對艾草的藥效特性有詳細的記載。我們常說的"針灸"的"灸",即是用艾草熏灼穴位。經研究,艾葉還具有抗菌、鎮咳、祛痰、止血、鎮靜、抗過敏、護肝利膽等多種功效。

最後,我們來看看艾草的食用價值。通過簡單加工,艾草可做 成各種食物,例如"艾葉湯"、"艾葉粥"、"艾糍粑"等等。



1、古人在門前懸掛艾草是爲了甚麽? □爲了美觀 □爲了做標誌 □爲了嚇走猛獸 □爲了驅蚊和辟邪	
2、在第三段,作者主要講艾草的甚麼? □外形特徵 □生長特性 □醫藥功效 □食用價值	
3、艾葉的正面是甚麽顏色的? □紅色 □淡黄色 □深綠色 □灰綠色	
4、文章最後一段講的是甚麽? □艾草可以藥用 □艾草可以食用 □艾草可以態蟲 □艾草可以做工業原料	



5、艾草 童志梅

艾草與生活有著密切關係,古人在門前懸掛艾草來辟邪和驅蚊 蟲的習俗沿襲至今。尤其是在端午節,不僅家家懸艾草,人們還用它 泡水薰蒸來消毒止癢。以下是對艾草的簡單介紹。

首先,我們來看看艾草的形態特徵。艾草是多年生草本植物,一般高30至40厘米。它的莖爲圓形,葉片爲橢圓形,邊緣有裂痕,像粗鋸齒。艾葉的正面爲深綠色,背面則爲灰綠色。它的花分爲幾種,有紅色的、淡黃色的等。

其次,我們來看看艾草的醫藥特性。《本草綱目》對艾草的藥效 特性有詳細的記載。我們常說的"針灸"的"灸",即是用艾草熏灼穴 位。經研究,艾葉還具有抗菌、鎭咳、祛痰、止血、鎮靜、抗過敏、 護肝利膽等多種功效。

最後,我們來看看艾草的食用價值。通過簡單加工,艾草可做成各種食物,例如"艾葉湯"、"艾葉粥"、"艾糍粑"等等。

1、古人在門前懸掛艾草是爲了甚麽? □爲了美觀 □爲了做標誌 □爲了嚇走猛獸 □爲了驅蚊和辟邪
2、在第三段,作者主要講艾草的甚麼? □外形特徵 □生長特性 □醫藥功效 □食用價值
3、艾葉的正面是甚麽顏色的?□紅色□淡黃色□深綠色□灰綠色
4、文章最後一段講的是甚麽? □艾草可以藥用 □艾草可以食用 □艾草可以驅蟲



6、如何克服自卑心理 李雯

不少人都有自卑心理。克服自卑心理,對一個人的進步具有十分 重要的意義。如何克服自卑心理呢?

第一:正確認識"自卑感"。自卑感是雙刃劍,它既會使人羞怯退縮,也能使人發現自己的不足,奮發進取。我們應正視它並設法彌補它進而達到人生的目標。

第二:正視自身的能力。若是自己不能勝任的事,不要立即強制 去做,要先易後難,一步一步實現目標。

第三:積極傾訴。將自己的困惑向周圍人訴說,尋求體諒和理解。

第四:制訂計劃,改變現狀。要針對自己的弱點制訂一個逐步訓練的計劃,並堅持不懈地執行。如利用合適的機會在公共場合演講, 積極表現自己。

第五:積極就醫。若有明顯的焦慮、抑鬱、失眠及自主神經功能 失調,當求醫治療。當自卑感伴同神經衰弱、抑鬱症、身心疾病等 時,最好能短期住院治療。



1、要克服自卑感,我們首先要怎麼做?□積極傾訴□正視自身的能力□正確認識 "自卑感"□制訂計畫,改變現狀	
2、下面哪個不是自卑感帶來的身心疾病? □抑鬱症 □心臟病 □抑鬱失眠 □神經衰弱	
3、若發覺自己不但覺得自卑,並伴有抑鬱症等辦? □向親人、朋友傾訴 □去藥店買些藥物治療 □做喜歡的事,積極表現自己 □積極就醫,最好能短期住院治療	身心疾病時,該怎麼
4、本文分多少個重點來說如何克服自卑心理? □三個 □四個 □五個 □六個	



6、如何克服自卑心理 李雯

不少人都有自卑心理。克服自卑心理,對一個人的進步具有十分 重要的意義。如何克服自卑心理呢?

第一:正確認識"自卑感"。自卑感是雙刃劍,它既會使人羞怯退縮,也能使人發現自己的不足,奮發進取。我們應正視它並設法爛補它進而達到人生的目標。

第二:正視自身的能力。若是自己不能勝任的事,不要立即強制去做,要先易後難,一步一步實現目標。

第三: 積極傾訴。將自己的困惑向周圍人訴說, 尋求體諒和理解。

第四:制訂計劃,改變現狀。要針對自己的弱點制訂一個逐步訓練的計劃,並堅持不懈地執行。如利用合適的機會在公共場合演講,積極表現自己。

第五:積極就醫。若有明顯的焦慮、抑鬱、失眠及自主神經功能 失調,當求醫治療。當自卑感伴同神經衰弱、抑鬱症、身心疾病等時, 最好能短期住院治療。

□、要克服自卑感,我們自先要怎麼做? □積極傾訴 □正視自身的能力 □正確認識 "自卑感" □制訂計畫,改變現狀	
2、下面哪個不是自卑感帶來的身心疾病? □抑鬱症 □心臟病 □抑鬱失眠 □神經衰弱	
3、若發覺自己不但覺得自卑,並伴有抑鬱症等辦? □向親人、朋友傾訴 □去藥店買些藥物治療 □做喜歡的事,積極表現自己 □積極就醫,最好能短期住院治療	身心疾病時,該怎麼
4、本文分多少個重點來說如何克服自卑心理?□三個□四個□五個□六個	