



## 掌握篇章的空間線索

閱讀記敘性的文章，除了要掌握好文章中的時間線索以外，還要掌握好文章中的空間線索。通過掌握文章中的空間線索，讀者可以更好地記住文章的內容。

在一些敘事性文章中，有許多表示空間的詞語。例如：

……東京……

……名古屋……

……大阪……

在這裏，「東京」、「名古屋」和「大阪」便表示了一篇文章的空間線索。所有事件，都是在一定的時間內發生，同時也是在一定的地點裏發生的。我們在時間線索的單元導語中講過一個例子：有篇文章講作者在不同季節去郊遊的經歷，一方面提到「去年春天」、「去年夏天」、「去年秋天」等表示時間的詞語，與此同時，也提到「大嶼山」、「南生圍」這些地點。記住那些關於時間的詞語，讀者可以掌握整篇文章的時間線索，從而了解整篇文章的內容；同樣，記住文章中關於地點的詞語，掌握好文章的空間線索，了解文章的內容也不難。比如，在東涌的時候，他們做些甚麼，在昂坪的時候做些甚麼，回程的時候又做些甚麼？閱讀過那篇文章後，記住那些地點，回憶一下，文章的內容就會呈現在眼前。

本單元部份篇章的空間線索，列表如下：

文章題目	文章內容	空間線索
《拜年》	一家人去親戚朋友拜年	姑媽家——伯父家
《我在母親節的安排》	作者為母親精心安排歡度母親	菜市場——旺角花墟——家裏

掌握好篇章中表示地點的詞語，對成績稍遜和有讀寫困難的學生尤為重要。因為他們閱讀的流暢度和準確度偏低，所以在閱讀的時候，他們需要減少處理資料的數量。譬如閱讀一段文字，這段文字既講到時間和地點，又講到人物，還講到事件的起因、經過和結果。面對眾多資訊，他們的處理速度較緩慢，無法把注意力投放到重要資訊上面，以致感到束手無策。這時候，老師/家長可引導學生把注意力放在最重要的詞語上，就會顯得非常有效。閱讀時面對眾多詞語，有關於地點的詞語，有關於人物的詞語，有關於事件起因、經過和結果的詞語，如果他們重點選擇有關地點的詞語來記憶，然後顧及其他，那就不會分心，就會帶來較好的閱讀效果。

既然時間同地點都是記敘文章的線索，老師/家長在引導學生閱讀時，可以把時間線索和空間線索結合起來，加以理解，這樣，將會事半功倍。

老師或家長可以鼓勵同學接受挑戰，利用蝴蝶圖以口述形式複述及整理此單元中的文章內容。(參考資料：視覺組織圖介紹)