



掌握文章的描寫順序

在描寫文中，作者對於各種事物的描寫，是按照一定的順序進行的。描寫人物時，作者根據客觀事物連接的順序、連接的規律來安排順序。

譬如描寫人的服飾，一般是自上而下，先寫頭戴甚麼，跟著寫身穿甚麼，最後寫腳穿甚麼。描寫外貌，也有一定的順序，比如本單元的《乞丐》。文章講：

「他的臉頰上、頭髮上，幾隻可惡的蒼蠅飛來飛去，任憑他怎樣驅趕，還是趕不走，依舊在那裏嗡嗡地唱著勝利歌。他向我伸過來一個有點破舊、顏色也掉了幾片的盤子，用近乎哀求的口吻，叫我施捨幾個錢。他穿著一身骯髒的有幾個小洞的衣服。跟時下年輕人穿的「丐幫裝」上的小洞純粹用於裝飾不同，這幾個小洞是衣服不曉得穿了多少個寒暑才磨出來的。他的褲子，一邊褲腿長，一邊褲腿短，短的那邊露出了一截長有又長又捲曲的毛的小腿。他穿著「鴛鴦鞋」：右邊是一隻棕黑色的皮鞋，左邊是一隻繫著紅色鞋帶的球鞋。」

這篇文章描寫《乞丐》的服飾順序是：

衣服 → 褲子 → 鴛鴦鞋

又例如描寫人的動作，作者會按連接的規律來安排順序。比如本單元的《清潔工》，文章講：

「我走出門外一看，她穿著一件略顯寬大的藍色清潔工制服，正彎著腰在清理街邊的垃圾桶。我看不見她低下頭工作時的表情，但可以猜得出她的工作態度是認真的。突然她轉身了，把垃圾袋放進身邊的垃圾車中。這個垃圾桶清理完了，她又推著車朝下一個垃圾桶走去。到了，她把垃圾桶翻開，又像剛才一樣動起手來。」

這篇文章描寫《清潔工》的動作順序是：

彎著腰清理垃圾桶 → 轉身把垃圾袋放進垃圾車 → 推著車朝下一個垃圾桶走去 → 翻開另一個垃圾桶

總而言之，描寫順序可以有多種安排。一般來說，按順序寫得自然就可以了，不能東一下，西一下，雜亂無章。我們在閱讀文章的時候，要注意文章描寫的順序，從而掌握好文章的內容。